



Le marché de la photographie contemporaine est-il soluble dans celui de l'art contemporain ?

Submitted by Emmanuel Lemoine on Wed, 12/18/2013 - 16:21

Titre	Le marché de la photographie contemporaine est-il soluble dans celui de l'art contemporain ?
Type de publication	Chapitre
Type	Ouvrage scientifique
Année	2012
Pagination	111 - 127
Titre de l'ouvrage	Photographie contemporaine et art contemporain
Edition	Klincksieck
Auteur	Sagot-Duvauroux, Dominique [1]
Pays	France
Editeur	Klincksieck
Ville	Paris
Mots-clés	photographie ; art contemporain ; marchés [2]
URL de la notice	http://okina.univ-angers.fr/publications/ua1356 [3]

Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/d.sagot/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=14146](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=14146)

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua1356>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)